

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa de Psicología

Curso de Profundización en Desarrollo Humano y Familia

INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL A UN GRUPO DE MUJERES EN CONDICIÓN DE
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR DEL BARRIO SAN JAVIER DEL MUNICIPIO DE
GUARNE, ANTIOQUIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE SU PROYECTO DE VIDA

Presentado por

Astrid Duque Benítez C.C. 1.037.586.473

Ángela María Rúa Trujillo C.C. 42.701.465

William Dávila Pereira C.C. 71.372.350

Orfa Nelly Mena Fernández C.C. 21.491.043

Jackeline Valencia Díaz C.C. 43.999.581

Bajo la supervisión de

Ps. Piedad Duque Alzate

Medellín, Enero 22 de 2015

ÍNDICE

Introducción	4
1. Inventario general de recursos	5
2. Nombre del proyecto	12
3. Antecedentes	12
4. Descripción del proyecto	15
5. Diagnostico	18
6. Descripción del problema a resolver mediante la Ejecución del proyecto	19
7. Descripción de las posibles alternativas de solución.	20
8. Descripción de la mejor alternativa de solución	20
9. Justificación	20
10. Localización	21
11. Beneficiarios del proyecto	21
12. Objetivo general	22
12.1 Objetivos Específicos	22
13. Metas, indicadores, fuentes de verificación	22
14. Matriz de planificación	23
15. Factibilidad	24
17. Cronograma de actividades	27
18. Formato de sostenibilidad del proyecto	28
19. Conclusiones	31
20. Reflexión	31
21. Recomendaciones	32
22. Apéndices o anexos	32

LISTA DE TABLAS

Tabla No 1. Presupuesto del Proyecto. Página, 12. Septiembre 2014

Tabla No 2. Matriz de Marco Lógico. Página, 23.Diciembre 2014

Tabla No 3. Factibilidad. Página, 26.Septiembre 2014

Tabla No 5. Cronograma de Actividades. Página, 27. Septiembre 2014

INTRODUCCIÓN

La violencia es un riesgo al que está expuesta la población en general, sin embargo, se reconoce que uno de los sectores más vulnerables son las mujeres, pese a que no existe plena conciencia social ni consenso respecto a este problema.

La violencia contra la mujer, es un hecho que puede darse en todos los ámbitos y niveles de la vida social. Se manifiesta de diversas maneras que constituyen, en diferentes grados, un atentado a la integridad física, emocional o sexual de las mujeres. Esto es, contra sus derechos individuales elementales o contra su voluntad.

El presente proyecto es muy importante, porque además de ser un requisito para optar al título de psicólogos, es una herramienta para abordar el problema de la violencia intrafamiliar y cómo afecta a la mujer en el desarrollo de su proyecto de vida.

Es un trabajo investigativo que incorpora la práctica por medio de la interacción con la comunidad y el fortalecimiento del grupo objetivo, a través de talleres y actividades lúdicas que fortalezcan su proyecto de vida y la importancia del autoconcepto, autoestima, autoimagen y autosuficiencia; Aplicando los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo como estudiantes de Psicología de la UNAD.

1. INVENTARIO GENERAL DE RECURSOS

Nombre del municipio: Guarne

LUGAR EN EL CUAL PRETENDE DESARROLLAR SU PROYECTO: Municipio de Guarne, Barrio San Javier.

NIT: 890982055-7

Código Dane: 05318

Gentilicio: Guarneños

Otros nombres que ha recibido el municipio: Élide Arriba

Símbolos:

Escudo



Escudo de tipo francés, terciado, medio partido y cortado. En el cuartel honorable, sobre campo sinople, simbólico de la fe, la esperanza y el respeto, campea el símbolo de Cristo P o sea Ja X letra K. "Kappa" del alfabeto griego y la P, letran R "rho", esto es = Cristo. El divino monograma va en metal de plata, símbolo heráldico de pureza, incorruptibilidad y firmeza moral. En el cantón diestro del jefe una cornucopia vierte cuantiosas monedas de oro para indicar la riqueza aurífera que hizo a este ilustre pueblo acreedor al título de Real de Minas.

En el cantón siniestro del jefe lleva un brazo vigoroso que ha roto las cadenas de la esclavitud, simbólica remembranza del Levantamiento del Común, contra la tiranía opresora. En el cuartel ínfero esplenden plácidas montañas en sinople, coronadas de nubes plata, con un discreto cielo de azul sobre sus cimas, auténtica expresión geográfica de Antioquia y precisamente en el punto de pretensión abre sus hermosas hojas en irradiación estelar, la planta industrial de Guarne, la pita, orgullosamente varonil, cuya fibra, el popular fique, es la fuente principal de trabajo y de vida de la comunidad. Su bordura de oro que se interna en el campo del blasón para marcar los cuarteles, ciñe de soberanía las lindes de la gloriosa tradición de Guarne cuyo nombre se despliega dominante sobre el escudo. Sirven de soporte dos leones mornados símbolo de la vigilante protección de los derechos civiles cuyo sostén radica en la fortaleza de la ciudadanía, que como no ha menester la presión física de la autoridad para practicar la convivencia jurídica, resulta heráldicamente representada de manera genuina, en los leones mornados, sin expresión agresiva de garras y de dientes. En la cinta ínfera unida al escudo por lo soportes corre en gules la divisa, fiel intérprete del alma creyente, laboriosa y forjadora del porvenir, del pueblo guarneño: Fe, Labor y Progreso.

Bandera



Con motivo del bicentenario de los Comuneros, cuya conmemoración en Guarne tuvo lugar en julio de 1981, el Honorable Concejo Municipal de entonces - presidido por don Guillermo León Gallego Z. -, se expidió la Resolución No. 06 (mayo 3 de 1981), por la cual se fijaron bases para el concurso de bandera y se nombró jurado calificador, por no haberse cumplido el requisito de adoptar oficialmente los colores de Antioquia, acogidos - como queda dicho - por el cabildo de 1966 - 1968. El artículo tercero de esta disposición es prácticamente un calco del artículo 3º. de la Resolución No. 2 de 1967, que dio los fundamentos para los concursos de escudo e himno, a saber : la fe religiosa del pueblo, la riqueza aurífera que le mereció en lo antiguo el título de Real de Minas, el alzamiento del común contra la opresión y el cultivo del fique como planta principal.

Con estas directrices los concursantes procedieron a diseñar sus proyectos, y entre veintisiete aspirantes resultó ganador el señor Hernán Escobar Escobar, exdirector del Archivo Histórico de Antioquia.

Fajas. La enseña escogida por el jurado y adoptada por el cabildo como Bandera de Guarne, consta de tres fajas horizontales y un triángulo a la derecha. Los colores de las fajas son: rojo la de encima, blanco la del medio y verde la de abajo. El triángulo lateral es amarillo. La proporcionalidad es dos de largo por uno de ancho, lo que da un rectángulo que representa estabilidad, fuerza, unidad. No obstante, el jurado se apartó de las dimensiones que dio el autor y recomendó una proporcionalidad de 2 x 3, así: 1.00 metro de ancho por 1.50 de largo, 0.80 cms., por 1.20, 0.60 cms. por 0.90.

Simbolismo de los colores. Es muy abundante en heráldica. Vayan algunos ejemplos. El rojo, llamado también gules, simboliza: una flor, el clavel. Un día de la semana, martes. Una piedra preciosa, el rubí. Un planeta, Marte. Significa fortaleza, magnanimidad, intrepidez, honor. Este color representa la gesta inmortal de los Comuneros. El blanco simboliza: una flor, la azucena. Un día, el lunes. Una piedra preciosa, la perla. Un astro, la luna. Denota inocencia, integridad, elocuencia, verdad, templanza, hermosura, limpieza, humildad. Este color en la Bandera y su simbolismo es un reconocimiento a los valores humanos del pueblo de Guarne y especialmente a sus madres. El verde o sinople simboliza: una flor, la siempreviva. Un día, el miércoles. Una piedra preciosa, la esmeralda. Un planeta, Venus. Significa esperanza, industria, cortesía, abundancia, amistad. Este color representa el cultivo de la cabuya, que ha sido el renglón principal en la industria agrícola de Guarne. El amarillo simboliza: una flor, el girasol. Un día, el domingo. Una piedra preciosa, el topacio. Un astro, el Sol. Denota caridad, nobleza, generosidad, esplendor, amor, alegría, constancia, poder. El triángulo representa a la Santísima trinidad, principio de la fe cristiana, con lo cual se cumple la voluntad del Honorable Concejo de emblemizar las creencias religiosas del pueblo. Además, al esmaltarlo con amarillo, color de oro, se simboliza aquello de la riqueza aurífera que le mereció a Guarne el nombre de Real de Minas.

NOMBRE DE LOS BARRIOS/VEREDAS/RIO/MONTAÑA, CON LOS QUE LIMITA LA ZONA EN LA CUAL PRETENDE DESARROLLAR SU PROYECTO:

Geografía:

Descripción Física: El Municipio de Guarne limita al norte con los municipios de Copacabana y Girardota, al occidente con la ciudad de Medellín, al sur con el municipio de Rionegro, y al oriente y nororiente con el municipio de San Vicente.

Guarne se localiza al oriente del departamento de Antioquia, y su territorio está cruzado por la Autopista Medellín - Bogotá, que lo recorre en dirección transversal de occidente a suroriente, y coloca su cabecera municipal a una distancia de 21 kilómetros de la capital departamental.

Guarne está ubicado a 6 grados, 17 minutos, 55 segundos de latitud norte y a 75 grados, 24 minutos y 20 segundos de longitud oeste de Greenwich.

La temperatura promedio de la cabecera es de 17 grados centígrados y su altura es de 2.150 metros sobre el nivel del mar, lo cual, sitúa la totalidad del municipio en clima frío y todas sus tierras en el piso térmico frío. El Alto de Guarne, ubicado a 2.400 metros sobre el nivel del mar, es su altura más sobresaliente.

Su extensión geográfica es de 157 kilómetros cuadrados; el municipio está ubicado sobre el ramal oriental de la cordillera Central, con una altura que oscila entre los 2.100 y los 2.400 metros sobre el nivel del mar; Se encuentra a 25 minutos de la ciudad de Medellín, por la autopista que de ésta ciudad conduce a Bogotá. El municipio de Guarne recibe los apelativos de “La puerta del oriente antioqueño” y “Pueblo Comunero”.

Límites del municipio: Guarne es un municipio de Colombia, localizado en la subregión Oriente del departamento de Antioquia. Limita por el norte con los municipios de Copacabana, Girardota y San Vicente, por el este con San Vicente, por el sur con el municipio de Rio negro y por el oeste con el municipio de Medellín.

Extensión total: 151 Km²

Extensión área urbana: 4 Km²

Extensión área rural: 147 Km²

Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): 2150

Temperatura media: 17° C

Distancia de referencia: 25 Km de Medellín

Mapa Político de Guarne

Economía:

La economía local tiene sus orígenes en sector agrario, teniendo como referencia que agrario es todo aquel producto subproducto o servicio que se derive de las explotaciones agropecuarias.

Las economías empiezan en sector primario (agricultura, ganadería, pesca, etc.) su segunda etapa se suscita en agroindustria y la industria, hago referencia para un buen entendimiento del lector

El Municipio de Guarne deriva su economía campesina del sector agrícola de la explotación del cultivo de la mora, la papa, el frijol, la fresa, etc. El sector pecuario de la explotación de la ganadería (leche), cerdos, trucha, etc. El plan de desarrollo de la actual administración tiene trazado programas, que permitirán en el corto, mediano y largo plazo la reactivación económica local y sostenible en el tiempo.

Esto hace que se necesiten recursos de capital importantes, tanto públicos, privados y del crédito, la inyección de capital en cualquier economía es lo que hace que se reactive, así mismo se necesita de la participación del sector privado para realizar las negociaciones y transacciones necesarias para sostener el circuito económico.

De acuerdo con lo anterior, la secretaria de agricultura no sólo le está apostando, desde lo técnico, sino también, desde lo comercial al asesorar a los productores, en que primero hay que vender (negociar la cosecha) antes de sembrar, es por ello que nos estamos apalancando ó apoyando en programa nacional de cadenas productivas.

El gran apoyo de esta cadena productiva es el productor(proveedor), que para dar cumplimiento al sector privado(comprador) debe dar continuidad, cantidad y calidad de los productos requeridos, se hace entonces necesario la organización de los productores, en asociaciones (cooperativas, E.A.T, grupos de productores) que respalden estas cadenas, donde quedan comprometidas las cantidades, calidades y precios entre otras.

Se inició las negociaciones en cadena productiva del frijol donde a los productores organizados se les entrego en calidad de préstamo los insumos necesarios para iniciar agroempresa, que con el acompañamiento de la secretaría en la asistencia técnica y la comercialización de cooperativa COAGROANTIQUIA, a través de los supermercados y minimercados, realizará el último eslabón

de la cadena comercializadora, pasando los productores de vender en bultos a vender en bolsas de kilo. También se viene ejecutando la cadena Hortifrutícula que es extensa debido al gran número de productos ofrecidos, en Guarne especialmente se inició con la cadena productiva de la mora, la cual ha creado expectativas grandes ya que ha generado una estabilidad en el precio, asociaciones como APAT y APROGUARNE vienen negociando el producto con precio en venta futura, es decir, se negocia el precio por un tiempo determinado, con la cadena láctea los productores de leche de la Mejía, con el apoyo de la secretaria lograron acercamientos con COLANTA para negociar 3.000 litros de leche, que es la capacidad del tanque establecido en unidad Agroindustrial de la vereda.

Trabajos como estos hacen que se genere confianza y los productores Agropecuarios aumenten sus ingresos, cuando aumentamos los ingresos de campesinos se mejora la dinámica económica de la zona urbana.

Con esto queremos hacer un llamado a los productores del campo para que se organicen y presenten sus proyectos a la secretaria de Agricultura, queremos aclarar que no es para regalar, la historia no ha mostrado que proyectos son fuertes cuando salen con el compromiso de los productores, los ejemplos son más acérquese y negociemos.

Vías de comunicación:

Aéreas: En metro cable hasta el Parque Arvi

Terrestres: Cualquier bus intermunicipal que vaya a Oriente ya que Guarne queda cerca de la Autopista Medellín – Bogotá.

TABLA DE PRESUPUESTO

ITEM	UNIDAD DE TIEMPO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	APORTE TERCEROS	VALOR TOTAL
RECURSO HUMANO					
Investigador	Hora	250	\$ 20,000	\$ -	\$ 5,000,000
Subtotal					\$ 5,000,000
EQUIPOS FUNGIBLES (MATERIALES)					
Impresiones	Unidad	100	\$ 150	\$ -	\$ 15,000
Fotocopias	Unidad	100	\$ 100	\$ 10,000	\$ 10,000
Lapiceros	Unidad	30	\$ 500	\$ -	\$ 15,000
Hojas	Unidad	100	\$ 100	\$ 10,000	\$ 10,000
GASTOS					
Refrigerios	Unidad	75	\$ 3,500	\$ 262,500	\$ 262,500
Transporte	-	5	-	-	\$ 150,000
EQUIPO NO FUNGIBLE (EQUIPO)					
Portátil	Hora	250	\$ 1,500	\$ -	\$ 375,000
Cámara digital	Hora	250	\$ 50	\$ -	\$ 12,500
Impresora	Hora	80	\$ 200	\$ -	\$ 16,000
Subtotal					\$ 866,000
Total					\$ 5,866,000

Tabla N° 1. Presupuesto del proyecto. Autor Investigador, septiembre 2014

2. NOMBRE DEL PROYECTO

Intervención psicosocial a un grupo de mujeres en condición de violencia intrafamiliar del barrio San Javier del Municipio de Guarne, Antioquia para el fortalecimiento de su proyecto de vida

3. ANTECEDENTES

La violencia contra la mujer es un fenómeno complejo de la sociedad, conocido desde hace siglos, pero con características especiales en la etapa actual, puesto que puede envolver a cualquier grupo socioeconómico en mayor o menor intensidad, y resultan las familias desposeídas las más afectadas.

La misoginia, definida como la aversión u odio hacia las mujeres, existe desde tiempos inmemoriales. Para decir un ejemplo histórico se puede señalar que, el Positivismo en sus inicios fue misógino, Augusto Comte, el padre de la Sociología Moderna, reiteró antiguas y falsas creencias sobre la mujer en sus influyentes escritos.

En 1839 (año del nacimiento de Hostos) escribió: “La relativa inferioridad de la mujer en este sentido es incontestable, poco capacitada como está en comparación con el hombre, para la continuidad en intensidad del esfuerzo mental, o bien debido a la debilidad intrínseca de su raciocinio, o a su ligera sensibilidad moral y física, que son hostiles a la abstracción científica y a la concentración”_

Algunos autores buscan el origen de los conflictos, donde subyacentes de la violencia intrafamiliar en las rutinas del hogar adaptadas a una fuerza de trabajo exclusivamente masculina, que ha dejado de monopolizar los ingresos económicos de la familia con la incorporación de la mujer al trabajo, la pobreza y la escasa movilidad social.

La mejor forma de conceptualizar la violencia hacia la mujer es definirla como un factor de riesgo para una mala salud, ya que sus consecuencias se traducen en una amplia gama de efectos en la vida de la mujer.

“La violencia es la presión psíquica o abuso de la fuerza ejercida contra una persona con el propósito de obtener fines contra la voluntad de la víctima.

Existen dos formas fundamentales por las cuales podemos conocer más profundamente el tema de la violencia, estas son **la violencia subterránea**, donde ésta no es reconocida como tal y tiene expresión en las diferencias que existen entre mujeres y hombres en cuanto a las oportunidades y reparto desigual del poder, sustentada en estereotipos y roles sexistas en la socialización de la familia, en la educación formal, en los medios de comunicación, así como en las desigualdades en el campo laboral, profesional y en general, en la esfera, tanto, pública como privada. Y la otra es la **violencia explícita**, donde es reconocida como tal y se expresa en actos como la violación, el acoso sexual en el trabajo, el maltrato doméstico, pero, usualmente, mitificada a través de su negación, ocultamiento o justificación de la víctima.

Los sociólogos MsC.Maritza Morales, MsC. Mara Castillo y Dra. Tamara Caballero. Han tomado esta institución como unidad de análisis, donde los estudios históricos muestran que la estructura familiar ha sufrido pocos cambios a causa de la emigración a las ciudades y de la industrialización.

El núcleo familiar era la unidad más común en la época preindustrial y aún sigue siendo la unidad básica de organización social en la mayor parte de las sociedades industrializadas

modernas. Sin embargo, la familia moderna ha variado con respecto a su forma más tradicional, en cuanto a funciones, composición, ciclo de vida y rol de los padres.

Según la tesis realizada por Rosibel Sánchez para optar por el título de Psicología, la familia “es el más pequeño componente estructural de la sociedad, porque es posible describirla como un grupo social, con una determinada estructura y particularidades de interés, además, por contribuir a la formación de nuevas generaciones; constituyendo así un elemento clave en el desarrollo social, ya que, la cooperación de los hombres en el seno familiar tiene como fin la producción y la reproducción de la vida, tanto, material como espiritual”

La variable familia ha sido estudiada y conceptualizada por diversos autores, donde el profesor titular de psiquiatría Alberto Clavijo en su libro: Crisis, familia y psicoterapia, la define como “todo sistema de orden social que está interrelacionada con otros sistemas, es un medio abierto que intercambia energía e información con su medio, es la célula básica de la sociedad, constituye un micro sistema funcional sujeto a leyes y normas que responden a las necesidades internas del grupo y a su vez refleja la realidad externa”

Por otra parte la psicóloga Patricia Arés, se refiere a la familia como “el grupo de intermediación entre el individuo y la sociedad, es el primer grupo humano formador de la personalidad pese a los grandes cambios y transformaciones del mundo contemporáneo, siendo el hábitad natural del hombre.

La composición familiar ha cambiado de forma drástica a partir de la industrialización de la sociedad. Algunos de estos cambios están relacionados con la modificación actual del rol de la mujer. En las sociedades más desarrolladas la mujer ya puede ingresar (o reingresar después de haber tenido hijos) en el mercado laboral en cualquier etapa de la vida familiar, por lo que, se enfrenta a unas expectativas mayores de satisfacción personal a través del matrimonio y de la familia. En los últimos tiempos se ha desarrollado un considerable aumento de la tasa de divorcios, que en parte, se ha producido por las facilidades legales y la creciente incorporación de la mujer al trabajo.

Los filósofos como John Stuart Mill, afirmaban que, “la subordinación de las mujeres destaca como rareza aislada dentro de las instituciones sociales modernas, la única reliquia de un viejo mundo de pensamiento y de práctica que, en todo lo demás, ha desaparecido. Esta radical contradicción entre un hecho social y todos los que le rodean, y la oposición entre su naturaleza y

la marcha hacia el progreso de que el mundo moderno hace alarde, es sin duda, un asunto serio sobre el que reflexionar”.

De manera general, la violencia como fenómeno, está generalizado en la conducta de los victimarios quienes ejercen fuerza, autoridad, poder sobre las mujeres que tienen internalizada la misma, por una cuestión de subordinación, sumisión, intimidación, marginación y discriminación; donde, bajo esta presión, la obliga a tener la conducta que ellos establecen como deseable. Es vista por diferentes autores, desde la psicología, sociología, el derecho entre otros.

La violencia es un hecho social que ha constituido una herramienta utilizada para la dominación, según Durkheim es entendida como: “el instrumento que permite volver las cosas a su status inicial, se le impone a quien haya transgredido el equilibrio o a quien pretenda conducir el sistema social hacia un estado de anomia”.

En el acto de violencia, las mujeres, no sólo son diferentes o desiguales, sino que se hallan oprimidas, activamente constreñidas, subordinadas, moldeadas, usadas y son objeto de abuso por parte de los hombres.

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Diariamente, las mujeres en Colombia, desde su contexto familiar, son víctimas de violencia física, psicológica, sexual, patrimonial y económica en su comunidad, en el trabajo, en instituciones educativas, establecimientos de salud y en otros espacios.

Esta situación se agrava por la situación de conflicto armado interno en Colombia, pues, en este contexto las mujeres, además de afrontar los peligros generales que representa la violencia armada para toda la población, se enfrentan a riesgos y vulnerabilidades específicas.

No obstante, las preocupantes manifestaciones de la violencia contra las mujeres en el país, y su reconocimiento como una violación a los derechos humanos y las libertades fundamentales, en diversos instrumentos internacionales, ratificados por Colombia hasta la expedición de la Ley 1257 de 2008, las diferentes formas de violencia contra las mujeres no gozaban de reconocimiento legal expreso ni se preveían medidas para su efectiva atención, protección y erradicación.

El único instrumento legal que establecía medidas en este sentido era la Ley 294 de 1996 sobre violencia intrafamiliar que, además de dar el mismo tratamiento a las mujeres que al resto de personas que integran el núcleo familiar, no contemplaba otras formas de violencia contra la mujer distintas a aquella que tiene lugar en el espacio doméstico.

Lo anterior confirma que la mayoría de los casos de violencia contra las mujeres en Colombia no son formalmente investigados, juzgados y sancionados por el sistema de administración de justicia y, que en consecuencia, existe un patrón de impunidad sistemática en las actuaciones y el procesamiento judicial de estos casos.

La impunidad, como ha sido reconocido nacional e internacionalmente, es, a la vez, causa y consecuencia de la violencia contra las mujeres.

La violencia hacia la mujer se ha perpetuado a través del tiempo, para algunos, también llamada violencia de género, ya que trata sobre la violencia causada sobre un género. En nuestros tiempos el problema se evidencia gracias a la denuncia de las mujeres maltratadas.

Las estadísticas que describe Bouchon, en su estudio de violencia contra la mujer en 2009 reportó que, “Al menos una de cada tres mujeres del mundo le han pegado, la han obligado a mantener relaciones sexuales o ha sido maltratada de alguna forma; Lo común es que sea su marido u otro miembro de la familia.”

En Colombia, según cifras de Medicina Legal, de las mujeres víctimas de violencia por parte de su pareja en el 2008, el 23,7 por ciento reportó que la causa del maltrato fue la intolerancia de su pareja o compañero (Profamilia, 2009).

En Colombia el nombre de Rosa Elvira Cely, mujer víctima de violencia sexual, se ha convertido en icono de esta lucha. Casos tan atroces como el caso de la señora Cely, nos miden la temperatura de la situación de las mujeres colombianas. La procuradora delegada para los casos de infancia y adolescencia, en entrevista a los medios afirmó que, de los reportes que recibe la Procuraduría de las Comisarías de Familia, el 80 por ciento tienen que ver con violencia contra la mujer.

Los tipos de violencia, se pueden definir de acuerdo a la forma como fue causada la agresión (física, psicológica, social, económica, etc.), o en función de la relación entre el agresor y la víctima

(pareja, miembro de la familia, Estado...). Lo realmente importante para este estudio, es fortalecer el proyecto de vida de un grupo de mujeres víctimas de violencia intrafamiliar en el barrio San Javier del Municipio de Guarne, departamento de Antioquia; se tomó para esta intervención las subjetividades, debido a la importancia de los mismos en los patrones de conductas tanto masculinos como femeninos. De esta manera la francesa Magali Bouchon, concluye en su estudio que esta violencia se encuentra presente, tanto, en la esfera privada como en la pública; está profundamente anclada en el sistema sociocultural de las víctimas. Por tanto, es importante estudiar el papel de la sociedad y de la cultura como factores determinantes de la violencia contra la mujer, teniendo en cuenta las numerosas justificaciones que aporta la cultura dominante. (Bouchon, p. 90).

Así los factores culturales son protagonistas en el fenómeno de la violencia contra la mujer para poder atender y prevenir este fenómeno, teniendo en cuenta que, debido a la forma cómo las culturas conciben lo que es violencia o no, de la misma manera las familias lo van a transmitir en la educación de sus hijos.

Cabe destacar que la cultura corresponde a un conjunto inestable de discursos, normas y procesos sociales, económicos y políticos, y no a un grupo estático de creencias y de prácticas. La cultura no es un conjunto homogéneo.

La cultura integra valores concurrentes y contradictorios y los criterios que determinan lo que debe preservarse evolucionan con el tiempo. (Bouchon, p. 90), y son esos valores los que nos interesa, debido a que, esos valores le entregan permisos a algunos para ejercer poder sobre otros y el ejercicio de ese poder implica en muchas ocasiones para el caso de Colombia actos violentos.

Factores como el rol asignado a los géneros masculino y femenino, la pobreza, el desempleo, la guerra o conflicto interno, la infidelidad en la pareja y otros factores influyen en que se configure en la subjetividad de los individuos, creencias que repercuten en la violencia hacia la mujer y que forman parte de esos factores culturales objeto de este estudio. Esto lo confirma Pineda y Otero al afirmar que, “Las expresiones de violencia están relacionadas con ideas de lo que significa ser hombre o mujer en cada contexto específico.”(2004).

La violencia es un problema polifacético, para el que no existe una solución sencilla o única; antes, bien, es necesario actuar simultáneamente en varios niveles y en múltiples sectores de la sociedad para prevenir el maltrato en cualquier nivel de las mujeres.

5. DIAGNÓSTICO

Se entiende por maltrato hacia la mujer las diferentes acciones de agredir psicológicas, verbales, económicas y físicas; observando la violencia como un problema polifacético, para el que no existe una solución sencilla o única; desencadenando sentimientos de autoestima baja, e inferioridad.

El problema de la violencia contra la mujer en el municipio de Guarne Antioquia, se presenta en un alto número de casos, situación que es preocupante para la convivencia armónica de todo el colectivo social. Fundamentándonos en los registros de la comisaria de familia de la localidad a trabajar.

La violencia contra la mujer en todas sus manifestaciones constituye una expresión más de la discriminación de género y debe ser considerada como una violencia de los derechos humanos.

En la actualidad, cuando el mundo se moviliza en la defensa de los derechos humanos, hay que darse cuenta de la gravedad y dimensión del problema, ya que este hecho está muy extendido y supera el nivel de educación, situación social, situación económica, lugar de residencia, edad, situación jurídica.

En el municipio de Guarne se han registrado 553 agresiones contra las mujeres en lo que va corrido del 2014; cifra equivalente al 1,36% de la población total del municipio. Además de confirmar los tipos de violencia ejercidos, también se observó que, se ejerce mayor violencia en el contexto familiar, manifestándose así todas las formas de abuso que tienen lugar entre las relaciones de los miembros de una familia, en donde la interacción se enmarca dentro del contexto al equilibrio del poder y se incluyan conductas, que por acción y omisión, ocasionan daño a las otras personas (Comisaria de Familia Guarne).

Así mismo, aunque la violencia hacia la mujer se evidencia de diferentes formas, el número de casos denunciados es muy bajo, debido a que la mujer vive en un contexto de sumisión, que hace

que se vea como algo normal esta problemática. Por esta razón se ha decidido realizar esta investigación en el municipio de Guarne del departamento de Antioquia.

Dada la importancia de este fenómeno y la visibilización que ha tenido en los últimos años, es necesaria la conceptualización de la violencia de intrafamiliar, afectando especialmente a la mujer. La mayor parte de los estudios de violencia al interior de la familia no hacen una definición diferencial de la violencia ejercida específicamente hacia las mujeres por su condición de género, es por ello que el grupo de investigación pretende fortalecer su proyecto de vida.

Por lo tanto, este planteamiento lleva a los investigadores a la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer el proyecto de vida de un grupo de mujeres víctimas de violencia intrafamiliar en el barrio San Javier del Municipio de Guarne, departamento de Antioquia?

6. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA A RESOLVER MEDIANTE LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

La violencia contra la mujer es un problema complejo y multidimensional. Existen factores individuales, familiares y sociales que sitúan a la mujer ante el riesgo de sufrir actos violentos o, por el contrario, ayudan a reducir ese riesgo.

El Panel Canadiense sobre Violencia contra la Mujer (1993) afirmó en la introducción a su informe que: “Es indudablemente claro que las mujeres no se hallarán libres de violencia hasta que exista igualdad, y la igualdad no se conseguirá hasta que la violencia y la amenaza de la violencia desaparezcan de las vidas de las mujeres. ” La violencia contra las mujeres afecta a todas las esferas de sus vidas: su autonomía, su productividad, su capacidad para cuidar de sí mismas y de sus hijos y su calidad de vida. Aumenta su riesgo frente a una amplia gama de resultados sanitarios negativos e incluso la muerte.

Gran parte de esta violencia se debe, fundamentalmente, a que son mujeres; hecho que recibe el nombre de violencia basada en género. Tiene un gran costo individual para las personas que la sufren y también para la sociedad y para muchos servicios y sectores, incluido el sistema de atención de salud, que debe responder a sus consecuencias. .

La violencia contra la mujer está imbricada en las normas sociales y culturales que perpetúan la desigualdad entre las mujeres y los hombres y que perdonan e incluso favorecen la discriminación contra la mujer, incluyendo el castigo por parte de los hombres y otras personas.

En especial, la violencia doméstica es el epítome de las relaciones de poder desiguales entre mujeres y hombres.

Por lo tanto se ve la necesidad urgente de sensibilizar a la mujer y fortalecer sus valores, su autoimagen, autoconcepto, autonomía y autoestima, a través de herramientas que permitan el fortalecimiento de su proyecto de vida

7. DESCRIPCIÓN DE LAS POSIBLES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

Lo que se pretende es fortalecer el proyecto de vida de las mujeres en condición de maltrato y se plantea como alternativa de solución, realizar actividades y encuentros lúdico pedagógicos y actividades de teatro callejero, que les permitan a las mujeres tener herramientas y crear estrategias para que puedan sentirse útiles en la sociedad y valoradas en sus hogares y comunidades

8. DESCRIPCIÓN DE LA MEJOR ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Se desarrollan 7 encuentros y se realizara la obra de Teatro Callejero:

ENCUENTRO 1: Obra de Teatro Callejero sobre maltrato contra la mujer

ENCUENTRO 2: Socialización y experiencias de Mujeres Víctimas

ENCUENTRO 3: Taller lúdico pedagógico Violencia Intrafamiliar (Contra la Mujer)

ENCUENTRO 4: Proyecto de Vida

ENCUENTRO 5: Autoconcepto y autoimagen

ENCUENTRO 6: Autoestima y autonomía

ENCUENTRO 7: Habilidades para la vida

9. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se hace con el fin de poner en escena a través de talleres lúdico teatrales, las distintas forma de maltrato hacia la mujer, sensibilizando a la comunidad sobre el problema y creando espacios donde el psicólogo puede plantear procesos de intervención, con el objetivo de que las mujeres víctimas recuperen su salud física y mental, para que puedan de forma autónoma, continuar y desarrollar su proyecto vida.

Este proyecto beneficia a un grupo de mujeres, en cuanto a que, permite visibilizar unas conductas que, en su mayoría, se viven al interior de los hogares y exponiendo de una manera científica algunos de los problemas psico-afectivos que viven las mujeres hoy y cómo estos factores influyen en el desarrollo integral de la familia

En cuanto al equipo de trabajo investigativo, permite desarrollar competencias, las cuales hacen pensar y reflexionar sobre lo que se está haciendo, para sensibilizar desde un ámbito lúdico y psicológico este flagelo del maltrato hacia la mujer que se ve en el día a día.

10. LOCALIZACIÓN:

Barrio san Javier, Municipio de Guarne, departamento de Antioquia



MUNICIPIO DE GUARNE

Por la disposición de los municipios y la estructura vial del departamento, Guarne es conocida como la Puerta del Oriente Antioqueño. Partiendo desde Medellín, su cabecera se localiza a 24 kms por la autopista Medellín-Bogotá.

Todo su territorio está ubicado en tierra fría, el cual, desde que se abandonó la minería, ha sido utilizado para la agricultura con productos como frijol, maíz y arracacha. Durante mucho tiempo el fique representó una pujante industria que ha ido decreciendo por la aparición de las fibras sintéticas.

11. BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Las beneficiarias directas serán 35 mujeres en condición de violencia intrafamiliar y como beneficiarios indirectos sus respectivos núcleos familiares.

12. OBJETIVO GENERAL

- ψ Desarrollar una propuesta de intervención psicosocial, a un grupo de mujeres en condición de violencia intrafamiliar, del Barrio San Javier del Municipio de Guarne Antioquia, para el fortalecimiento de su proyecto de vida.

12.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ψ Identificar, la forma en que las mujeres se han visto afectadas en cada una de las subcategorías de violencia y cómo esta ha incidido en su proyecto de vida.
- ψ Conocer las causas y principales factores por los cuales se presenta el maltrato intrafamiliar contra las mujeres.
- ψ Fortalecer el proyecto de vida de las mujeres en condición de maltrato de del barrio san Javier , a través de una intervención psicosocial, buscando mejorar su inclusión en la sociedad y su calidad de vida
- ψ Intervenir a un grupo de mujeres del barrio san Javier del municipio de guarne, a través de actividades lúdico reflexivas para aumentar su autoestima y fortalecer su autoconcepto, autoimagen y autonomía

13. METAS, INDICADORES Y FUENTES DE VERIFICACIÓN

- ψ **META 1:** Adaptar y desarrollar encuentros lúdico-reflexivos relacionados con el maltrato intrafamiliar, que permitan propiciar espacios de interacción-acción
- ψ **META 2:** Brindar herramientas teóricas a las mujeres en condición de maltrato intrafamiliar barrio San Javier del Municipio de Guarne, permitan la apropiación de su proyecto de vida.

INDICADORES

- ψ **INDICADOR META 1:** Tomando como base el trabajo desarrollado por la Comisaria de Familia del Municipio de Guarne y en colaboración con la Secretaria de la Mujer, se adaptaran siete (7) encuentros relacionados con violencia intrafamiliar.
- ψ **INDICADOR META 2:** Se darán memorias de los trabajos realizados en cada encuentro como apoyo metodológico a la apropiación y retroalimentación de los conceptos vistos.

FUENTES DE VERIFICACIÓN

- ψ **FUENTE META 1:** Hojas de asistencia de los encuentros programados.
- ψ **FUENTE META 2:** Los anexos que se realizan como parte de cada encuentro.

14. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN

MATRIZ DEL MARCO LÓGICO

INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL A UN GRUPO DE MUJERES EN CONDICIÓN DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR DEL BARRIO SAN JAVIER DEL MUNICIPIO DE GUARNE, ANTIOQUIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE SU PROYECTO DE VIDA

JERARQUÍA DE OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN Fortalecer el proyecto de vida de las mujeres, en condición de violencia intrafamiliar, del barrio san Javier del Municipio de Guarne, a través de una	Apropiación de las mujeres en condición de maltrato intrafamiliar en cuanto a su proyecto de vida.	Diminución de las denuncias por maltrato intrafamiliar en la Comisaria de Familia.	Diario de campo Encuesta	Las mujeres que están participando se encuentran motivadas y se muestran más seguras de sí

JERARQUÍA DE OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
intervención psicosocial, buscando mejorar su inclusión en la sociedad y su calidad de vida.		Pensamientos autocríticos relacionados con maltrato intrafamiliar y su proyecto de vida		mismas y ser multiplicadoras de los conceptos aprendidos.
PROPÓSITO Mejorar la calidad de vida de las mujeres en condición de maltrato intrafamiliares del barrio San Javier del Municipio de Guarne, Antioquia, a través de una intervención psicosocial, buscando mejorar su inclusión en la sociedad.	Las mujeres muestren su interés en cambiar su condición de maltrato.	Visibilizar por medio de teatro callejero, actividades lúdico reflexivas de las diferentes formas de maltrato intrafamiliar a así fortalecer su deseo mejorar su calidad de vida	El dinamismo, seguridad y empoderamiento de su proyecto de vida.	Las mujeres se muestren menos temerosas de exigir sus derechos y planeen su proyecto de vida.
RESULTADO Se ha generado conciencia con respecto al maltrato intrafamiliar.	Las mujeres se muestran más seguras con respecto al relacionamiento	Mujeres empoderadas con su proyecto de vida.	Las mujeres manifiestan un cambio frente a su relacionamiento intrafamiliar y en	Se ha iniciado procesos de multiplicadores de lo aprendido

JERARQUÍA DE OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
	en su entorno familiar y su proyecto de vida.		general con la sociedad.	
ACCIONES				
Implementar actividades lúdico reflexivas, que permitan Brindar conocimiento y alternativas a las mujeres en condición de maltrato intrafamiliar del barrio San Javier, del Municipio de Guarne.	Fortalecer el proyecto de vida de las mujeres en condición de maltrato de del barrio san Javier , a través de una intervención psicosocial, buscando mejorar su inclusión en la sociedad y su calidad de vida	Una vez finalizados los diferentes encuentros, con las mujeres en condición de maltrato intrafamiliar, se habrá brindado herramientas para el empoderamiento de su proyecto y calidad de vida.	Cronograma y Anexos.	Se espera que con las diferentes actividades programadas, éstas sirvan como base para mejorar el relacionamiento intrafamiliar y el empoderamiento de las mujeres con su proyecto de vida y autoestima.

Tabla No 2 Matriz de Marco Lógico, Diciembre 2014.

15. FACTIBILIDAD

Este proyecto se puede ejecutar con éxito en los siguientes aspectos:

Factibilidad administrativa

Las personas responsables de ejecutar este proyecto son los Psicólogos en formación: Astrid Duque Benítez, Ángela María Rúa Trujillo, William Dávila Pereira, Orfa Nelly Mena Fernández y Jackeline Valencia Díaz, quienes se encargarán de preparar, diseñar, planear y ejecutar los diferentes encuentros con las mujeres en condición de maltrato intrafamiliar del Barrio San Javier delo Municipio de Guarne, Antioquia.

Factibilidad Técnica

Para la realización del presente trabajo aplicado, se cuenta con las herramientas tecnológicas que se requieren para el buen desarrollo del mismo, como son: La cámara digital, Video vean, computador portátil e impresora.

Referente al conocimiento de las técnicas en diseño y ejecución de trabajos de campo, los investigadores que participan han tenido experiencias en trabajos comunitarios como parte de su formación profesional como psicólogos.

Factibilidad económica

Se cuenta con el apoyo de la Comisaria de la Familia del municipio de Guarne, permitiendo el acceso a material de oficina que sea necesario para la ejecución de dicho proyecto.

Factibilidad social

La propuesta de intervención psicosocial, a un grupo de mujeres en condición de violencia intrafamiliar, brinda las herramientas para el fortalecimiento de su proyecto de vida a través de intervenciones lúdico pedagógicas y reflexivas, que buscan mejorar su autonomía, autodesarrollo, autoestima, autoimagen y su inclusión en la sociedad.

FACTIBILIDAD			
ADMINISTRATIVA	TÉCNICA	ECONÓMICA	SOCIAL
Los investigadores cuentan con las herramientas necesarias para el	El grupo de investigadores cuenta con las herramientas tecnológicas requeridas para	El proyecto es viable debido a que los elementos utilizados son de fácil acceso y se cuenta con los	A nivel social, el proyecto es viable porque está encaminado a fortalecer una política

FACTIBILIDAD			
ADMINISTRATIVA	TÉCNICA	ECONÓMICA	SOCIAL
desarrollo del proyecto.	realizar las diferentes actividades programadas durante la ejecución del proyecto.	equipos que serán utilizados para su ejecución.	pública de protección y prevención de la mujer.

Tabla No 3. Factibilidad, Setiembre 2014.

16. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	Sept				Oct				Nov				Dic			
	Semana				Semana				Semana				Semana			
Socialización del proyecto a la universidad																
Socialización del proyecto a la comisaria, casa de la cultura y administración municipal.																
Selección de la población y aplicación de cuestionarios.																
Coordinar acciones para vincular a los adolescentes al proyecto por medio de la Casa Cultural para el teatro callejero																
ENCUENTRO 1: Obra de Teatro Callejero sobre maltrato contra la mujer																
ENCUENTRO 2: Socialización y experiencias de Mujeres Víctimas																
ENCUENTRO 3: Taller lúdico pedagógico Violencia Intrafamiliar (Contra la Mujer)																
ENCUENTRO 4 y 5: Proyecto de vida																
ENCUENTRO 6: Autoconcepto y autoimagen																
ENCUENTRO 7: Autoestima y autonomía																
Análisis de resultados																
Socialización de resultados y evaluación del proyecto																

Tabla 4 Cronograma de Actividades- Septiembre 2014

17. FORMATO DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: *Intervención psicosocial a un grupo de mujeres en condición de violencia intrafamiliar, del barrio San Javier del Municipio de Guarne, Antioquia, para el fortalecimiento de su proyecto de vida.*

CIUDAD: Municipio de Guarne, Antioquia.

1. En qué actividades concretas del proyecto se involucra la comunidad y como:

Los grupos de familias se involucran, desde el inicio del proyecto, en todas las actividades programadas; Primero cuando se realizó el teatro invisible, teatro callejero y así se pudo evidenciar las reacciones de la comunidad frente al maltrato hacia la mujer y después, en fechas diferentes, se programaron seis encuentros más, en los cuales se trabajaron los siguientes temas: Socialización y experiencias de Mujeres Víctimas de maltrato intrafamiliar, Taller lúdico pedagógico Violencia Intrafamiliar (Contra la Mujer), Proyecto de vida, Autoconcepto y autonomía, Autoestima y autoimagen, Habilidades para la vida.

Lo interesante de esta experiencia es que no solo participaron las mujeres, sino también, sus esposos y sus hijos, se involucró la Comisaria de Familia del municipio de Guarne y el apoyo de la Policía local.

**2. Una vez se ejecute el proyecto y terminen las actividades que se tenían planeadas
¿Qué cree usted que pasará con el equipo de trabajo?**

Una vez ejecutado el proyecto y finalizadas las actividades planteadas, el equipo de trabajo, continuará su formación, de acuerdo con sus expectativas y diferentes ramas de la psicología.

3. ¿El Lugar en que se llevó a cabo el proyecto?

Parque Principal del Municipio de Guarne, Antioquia, Acción comunal, Caseta Comunal Barrio San Javier, casa de la cultura, auditorio de la Alcaldía, seguirán prestado su servicio a la comunidad, mediante actividades variadas.

4. ¿Qué estrategias se podrían utilizar para asegurar que el impacto obtenido por los resultados del proyecto perduren y crezcan con el tiempo?

Consideramos que se puede pasar una propuesta a la administración Municipal y las Instituciones Educativas para que el proyecto siga su puesta en marcha con el resto de la comunidad.

5. ¿Qué actividades se realizarían para lograr esto?

Nos apoyaríamos de los diferentes recursos con los que cuenta el municipio de Guarne, Antioquia: cuenta con una emisora Guarne Estéreo, de los diferentes líderes de las acciones comunales, los rectores de las instituciones educativas, mediante convocatoria y se ejecutarían los 7 encuentros desarrollados en los diferentes sitios del Municipio.

6. ¿Cuáles serían las necesidades para llevar a cabo estas actividades?

Disponibilidad de materiales, disponibilidad de tiempo y disponibilidad de los espacios para realizar los encuentros.

7. ¿Cómo se piensa divulgar las acciones y los resultados del proyecto en la comunidad?

Por medio de la Secretaria de la Mujer y la Familia quien brindará la información del proyecto a las Instituciones Educativas y grupos del Municipio con quienes tiene relación directa, por medio de la emisora local y pegar un informe en la cartelera municipal.

8. ¿Cómo se involucra a la comunidad en el sostenimiento del proyecto?

Por medio de la participación de la comunidad a los diferentes encuentros que sean programados, con los cambios de hábitos del día a día y logrando la disminución de las demandas en la comisaria de Familia. Por medio de las mujeres intervenidas se multiplique la información y se vuelvan generadoras de cambio social.

9. ¿Considera que una vez desarrollado el proyecto en un lugar específico y teniendo en cuenta la experiencia adquirida en su ejecución este pueda enfocarse a otra zona o enfocarse a otro tipo de población?

Sí, el proyecto puede enfocarse en cualquier zona u otro tipo de población, porque es un proyecto que permite la duplicación en cualquier ámbito, sin importar la religión, estrato social, preferencia política. La familia, como núcleo principal de la sociedad, está en todos los lugares del mundo y en todas las culturas la mujer ha sido maltratada, por ende, es un trabajo muy oportuno.

10. ¿Qué nuevas actividades considera que estaría en capacidad de desarrollar su grupo luego de ejecutar el proyecto que han formulado?

Es necesario apoyarnos en las potencialidades de cada uno de los miembros del grupo y estar en constate capacitación, aprendiendo y reaprendiendo, con lo cual, los principales beneficiarios sería el grupo y por ende la comunidad con la que se esté trabajando.

Realizar un programa de radio para que las mujeres quiten el temor de denunciar, y se empoderen de su rol ante la familia y la sociedad.

Hacer un convenio con la Secretaria Local de Salud para que el proyecto sea incluido en sus programas de promoción y prevención y pueda ser conocido por toda la comunidad del área urbana y rural del municipio de Guarne.

11. ¿Identifica alguna organización o algún grupo de personas que esté interesado y pueda participar en acciones posteriores que implica la sostenibilidad del proyecto en el tiempo?

A nivel nacional e internacional existes muchas entidades, corporaciones que trabajan con mujeres en condición de maltrato en todas sus manifestaciones como son: Puntos de encuentro, Los derechos de la mujer, Apoyo a las Mujeres Maltratadas, Fundación Soy Mujer, Mujeres Maltratadas, Corporación Espacios de Mujer, Red Nacional de Mujeres, ONU Mujeres, Organización sin fines de lucro, Avanzan las mujeres, avanza Bogotá, Red metropolitana de mujeres Santander, Fundación Camino CLARO, María José Sánchez Ciudad de mujeres,

Universitarios por la Equidad de Género, Tejiendo ciudad; es de aclarar que, con ninguno de estos grupo se ha hecho un acercamiento, pero estamos seguros que nuestro proyecto tendría una buena acogida, ya que tenemos la misma misión.

18. CONCLUSIONES

Ante la grave problemática de violencia intrafamiliar hacia la mujer en el municipio de Guarne, es necesario implementar estrategias que fortalezcan el proyecto de vida, permitiendo que, este grupo de mujeres se vuelvan multiplicadoras de cambio social hacia el futuro.

La lúdica es una forma muy práctica de unir a la comunidad en torno a un tema; por lo tanto, se utilizarán herramientas lúdico-teatrales y actividades pedagógicas, tendientes a crear conciencia sobre el respeto y el valor hacia la mujer en todas las etapas de la vida.

19. REFLEXIÓN

El desarrollo de este proyecto nos permitió focalizarnos en unos intereses propios y de una determinada comunidad, como lo fue el Barrio San Javier del Municipio de Guarne, nos encontramos con un grupo de personas, en especial mujeres muy activas, inquietas por el tema a trabajar y muy dispuestas al cambio.

Trabajamos en equipo y con gran satisfacción, logramos sensibilizar a este grupo de mujeres acerca de las consecuencias que tiene la Violencia Intrafamiliar y todo lo que conlleva esta situación; por muchos años dejaron a un lado su proyecto de vida por complacer a un individuo que, entre otras cosas, les produce miedo, temor, inconformidad y frustración.

En el transcurrir de las actividades obtuvimos experiencias y reflexiones que nos ayudaron a sacar adelante el proceso de intervención, el cual llegó a un feliz término, con mujeres más felices y apropiadas de sí mismas.

Existen diferentes maneras de ayudar a una persona y una comunidad y el trabajo inicia por nosotros mismo y de esta forma tenemos la posibilidad de compartir los conocimientos adquiridos en estos años de formación y de forma desinteresada brindamos nuestro hombro y

tuvimos muy activos los cinco sentidos para dar una voz de aliento y orientación en momentos determinados. Lo importante era tener el deseo y la motivación para llegarle al grupo a intervenir y la forma correcta.

Para nosotros este proyecto fue muy interesante y gratificante, ya que nos apropiamos del tema y pudimos aprender muchas cosas que enriquecieron nuestro proceso de aprendizaje; además contamos con la orientación de la Psicóloga Piedad Duque, a quien le damos las gracias por aportarnos con sus conocimientos y experiencias.

El trabajo que se realizó es significativo, pero es mucho lo que queda por hacer; la idea no es quedarnos con el trabajo realizado a un grupo determinado de mujeres, sino, expandir y compartir el conocimiento a nivel municipal, regional, departamental, nacional y porque no, mundial; sabemos que el flagelo de la violencia, maltrato y el sometimiento hacia las mujeres existe hace más de cinco mil años; es mucho lo que queda por hacer, ya sea que el grupo de trabajo continúe o de manera individual; vinculándonos con los diferentes proyectos que existen en la ciudad de Medellín.

Esperamos que este proyecto haya tenido el acogimiento deseado y así lo sentimos, hicimos que las mujeres se empoderaran de su rol de mujer, amiga, esposa, compañera y madre, dándoles la confianza de retomar sus proyectos de vida y salir adelante ya sea solas o acompañadas.

20. RECOMENDACIONES

Es importante que la administración Municipal se comprometa y pueda implementar las herramientas planteadas en el proyecto, una vez sea aprobado, como una forma de complemento al trabajo psicosocial realizado y desarrollen políticas públicas que permitan mejorar las condiciones de vida de las mujeres en condición de maltrato,

21. APÉNDICES O ANEXOS

FICHA DE ACTIVIDADES REALIZADAS ENCUESTRO 1	
NOMBRE DEL ENCUESTRO:	Representación Cultural: Obra de teatro Callejero sobre maltrato hacia la mujer

OBJETIVO	Sensibilizar a los habitantes del Municipio de Guarne, sobre la problemática de la violencia contra la mujer, a través de la expresión cultural
FECHA DE EJECUCION	05 de octubre de 2014
FACILITADORES	Jackeline Valencia, William Dávila, Astrid Duque, Orfa Mena, Ángela Rúa
PARTICIPANTES	Comunidad en general Municipio de Guarne
LUGAR DE ENCUENTRO	Parque Principal, Municipio de Guarne - Antioquia
DURACION	3 Horas
RECURSOS	Grupo de Teatro Casa de la Cultura
ACTIVIDAD	<p>La actividad consiste en interpretar a través de una obra de teatro y monólogos, las vivencias de mujeres víctimas de maltrato intrafamiliar. Dos actores esperaron en el atrio de la iglesia del municipio, para iniciar una discusión frente a toda la comunidad que salía de la misa y habitantes que se encontraban en el parque, el hombre maltrata a la mujer de forma física y verbal ante la mirada sorprendente de las personas que observaban quienes no sabían que se trataba de una obra de teatro, todos murmuraban, pero ninguno intervino permitiendo que se maltratara a la mujer, unos llamaron a la policía, otros solo comentaban y algunos simplemente continuaron con su rutina.</p> <p>Pasaron algunos minutos y se le informo a la comunidad que se trataba de una obra de teatro para sensibilizarlos sobre el maltrato a la mujer.</p> <p>Luego se realizaron dos monólogos donde se veían reflejadas las experiencias y las consecuencias de la violencia contra la mujer desde todos sus ámbitos.</p> <p>Por último se realizaron entrevistas para conocer las opiniones de la comunidad frente a la representación teatral</p>

FORMATO DE ENTREVISTA – ENCUESTRO 1

Fecha_____ Edad_____

1. Que sabe usted acerca de la violencia contra la mujer?

2. Conoce los tipos de violencia contra la mujer? Mencione algunos

3. Qué opina de la obra de teatro interpretada por el grupo de la casa de la cultura?

4. Le deja alguna reflexión sobre el tema?

5. En su comunidad se presentan continuamente casos de maltrato?

6. Usted porque cree que se da el maltrato contra la mujer?

FICHA DE ACTIVIDADES REALIZADAS ENCUESTRO 2

NOMBRE DEL ENCUESTRO:	Socialización y experiencias de Mujeres Victorimas
----------------------------------	--

OBJETIVO	Socializar experiencias de mujeres víctimas de violencia intrafamiliar del barrio San Javier del Municipio de Guarne, con el fin de elaborar estrategias de intervención
FECHA DE EJECUCION	12 de Octubre de 2014
FACILITADORES	Jackeline Valencia, William Dávila, Astrid Duque, Orfa Mena, Ángela Rúa, María Eugenia López (Psicóloga Comisaria de Familia)
NUMERO DE PARTICIPANTES	Se anexa lista de participantes
LUGAR DE ENCUESTRO	Auditorio casa de la Cultura Guarne
DURACION	2 Horas
RECURSOS	Hojas papel, lapiceros, lápices
ACTIVIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se da inicio con la presentación de los facilitadores y un saludo a los participantes. 2. Se indica cual es el objetivo del encuentro 3. Ejercicio para romper el hielo: “Conociéndonos” Este ejercicio tiene por objetivo generar un ambiente más cercano entre las participantes y percibir sus expectativas sobre el taller. Para empezar, pediremos a las participantes que escojan una pareja. Una vez se han formado las parejas, les diremos que disponen de dos minutos para intercambiar información sobre sus nombres, y el oficio que desempeñan. Una vez se terminen los dos minutos asignados, les propondremos el cambio de parejas para que, con la segunda pareja, durante otros dos minutos, se cuenten: quién las invitó a este taller, qué quisieran aprender y para qué creen que les puede servir. Por último, con todas las participantes reunidas en un solo grupo, algunas de ellas dirán con quiénes

	<p>se encontraron, sus nombres, sus historias y sus expectativas acerca del taller; lo que se diga se dejará escrito en carteleras para tenerlo presente durante el trabajo y para aclararlo, como punto de partida. Finalizando el ejercicio.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Se establecen las reglas para el buen desempeño de la actividad 5. Los asistentes son divididas en 5 grupos (cada uno con un facilitador), se realiza un conversatorio con el fin de escuchar experiencias que han vivido o han presenciado sobre el maltrato intrafamiliar contra la mujer. 6. Después se escoge una representante de cada grupo para socializar las experiencias y escribirlas en hojas para compartir con todos los asistentes. 7. Por último se realizan las conclusiones y se define fecha para el próximo encuentro.
--	---

FICHA DE ACTIVIDADES REALIZADAS ENCUENTRO 3	
NOMBRE DEL ENCUENTRO:	Taller lúdico pedagógico Violencia Intrafamiliar - Contra la Mujer
OBJETIVO	Brindar herramientas para prevenir el maltrato contra la mujer e identificar los tipos de violencia que se presentan
FECHA DE EJECUCION	19 de Octubre de 2014
FACILITADORES	Jackeline Valencia, William Dávila, Astrid Duque, Orfa Mena, Ángela Rúa, María Eugenia López (Psicóloga Comisaria de Familia)
NUMERO DE PARTICIPANTES	Se anexa lista de participantes

LUGAR DE ENCUENTRO	Caseta Comunal Barrio San Javier
DURACION	3 Horas
RECURSOS	Computador portátil, Video vean, hojas de papel, lapiceros, hojas de historietas, hojas de reflexión.
ACTIVIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se da inicio con la presentación de los facilitadores y un saludo a las participantes. 2. Se indica cual es el objetivo del encuentro 3. Se establecen las reglas para el buen desempeño de la actividad 4. Se realiza la dinámica "Simón Dice" 5. A cada uno de los participantes se les entrega una encuesta con el fin de identificar el conocimiento que tienen a cerca de la violencia intrafamiliar contra la mujer 6. Presentación en video vean sobre el maltrato intrafamiliar, causas, consecuencias y tipos de violencia. 7. Presentación de 4 videos cortos donde se dramatizan cada uno de los tipos de violencia (física, psicológica, sexual, económica) 8. Se dividen en cinco grupos(cada uno con un facilitador), el facilitador entrega una tarjeta que contiene una situación de vida, con el fin de que identifiquen el tipo de maltrato que se presenta en la historia y realicen una reflexión 9. Se escoge un moderador por grupo para que socialice con todos los participantes la reflexión sobre el tipo de maltrato que identificaron. 10. Conclusiones sobre el encuentro.

Banco de Preguntas – ENCUENTRO 3

Fecha_____ Edad_____

Estrato Socioeconómico: _____

Nivel Académico: Primaria () Bachiller () Técnico () Profesional ()

Nro.	PREGUNTAS	RESPUESTAS	
1	Sabes en que consiste el maltrato contra la mujer?	Si	No
2	Has conocido a una mujer víctima de maltrato intrafamiliar?	Si	No
3	Alguna vez ha recibido golpes o insultos por parte de su compañero?	Si	No
4	Sabe usted que es el maltrato Psicológico y sexual?		
5	Alguna vez su marido la ha gritado en público?	Si	No
6	Conoce usted los derechos de las mujeres maltratadas?	Si	No
7	Sabe que debe hacer o dónde acudir en caso de ser maltratada?	Si	No
8	Cree que las personas cercanas (familiares, amigos/as), vecinos/as) a una mujer que convive con violencia, pueden hacer algo para impedir esta situación?	Si	No
9	¿Piensa que el “machismo” es el causante de este problema?	Si	No
10	Piensa que la situación económica tiene algo que ver con el maltrato que reciben las mujeres por parte de sus cónyuges?	Si	No
11	¿Sabe cuáles son las consecuencias de la violencia física, psicológica y sexual contra las mujeres?	Si	No
12	Cree que la sociedad es la culpable de que se presente el maltrato contra la mujer?	Si	No

FICHA DE ACTIVIDADES REALIZADAS ENCUNTROS 4 Y 5	
NOMBRE DEL ENCUENTRO:	Proyecto de vida
OBJETIVO	Fortalecer sus habilidades y destrezas, según sus capacidades y conocimientos, para que puedan desarrollarlas y aplicarlas en su vida diaria.
FECHA DE EJECUCION	26 de Octubre de 2014 y 09 de noviembre de 2014

FACILITADORES	Jackeline Valencia, William Dávila, Astrid Duque, Orfa Mena, Ángela Rúa, María Eugenia López (Psicóloga Comisaria de Familia)
NUMERO DE PARTICIPANTES	Se anexa lista de participantes
LUGAR DE ENCUENTRO	Caseta Comunal Barrio San Javier
DURACION	5 Horas
RECURSOS	Globos de colores, hojas de papel, cinta adhesiva, lapiceros, hoja del cuento “Cenicienta tuvo un mal Sueño”
ACTIVIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se da inicio con la presentación de los facilitadores y un saludo a las participantes. 2. Se indica cual es el objetivo del encuentro 3. Se establecen las reglas para el buen desempeño de la actividad 4. Rompe Hielo: los facilitadores entregan a las participantes un globo que debe contener una frase o una acción escrita en un papelito. Ya que cada participante tiene su globo, lo rompe frente al grupo, lee en voz alta la frase que le tocó y hace lo que el papelito dice. Por ejemplo, si a alguien le sale la frase: “bailar” o “imitar algún ruido o animal” lo tiene que hacer. Uno de los facilitadores inicia por el color de los globos diciendo que primero se romperán los de color amarillo o azul, o puede también seguir la iniciativa del grupo, preguntando quién quiere comenzar, etc. 5. Se proyecta un video de 20 minutos sobre las “habilidades para la vida” (Autoconocimiento, Autoconcepto, Autorespeto)

	<p>6. Autoconocimiento: la actividad consiste en que las participantes, identifiquen en sí mismos las características generales y particulares que los hacen ser quienes son. Los facilitadores entregan a cada participante una hoja en la que deben “dibujar” su propio retrato, pero éste no debe representar aspectos físicos, sino aspectos interiores como, estados de ánimo, sentimientos, actitudes y pensamientos.</p> <p>Los participantes le regresan la hoja a los facilitadores, pero ésta no debe tener nombre. Posteriormente se reparte los retratos a los participantes de manera que nadie quede con su propio retrato.</p> <p>Los participantes se forman en círculo y cada una explica lo que entendió del dibujo y su interpretación, para después adivinar de quién es el retrato.</p> <p>7. Análisis del cuento “CENICIENTA TUVO UN MAL SUEÑO”, se escriben reflexiones en hojas de papel y se pegan en el lugar del evento</p> <p>8. El Árbol de los frutos: Se formaran 5 grupos</p> <p>Un facilitador pide a los miembros del grupo que dibujen en una hoja de papel un árbol con frutos y raíces. Después de que hayan terminado de dibujar el árbol, los participantes escriben sus fortalezas y debilidades en las raíces, y sus frutos y logros que han sido significativos en su vida, en los frutos.</p> <p>Los trabajos se pegan en las paredes del salón para que todos los compañeros se puedan dar cuenta de los éxitos que los demás tienen.</p>
--	---

	<p>Después se lleva a cabo una puesta en común sobre la importancia de reconocer las fortalezas que todos tenemos así como las debilidades y fallas, pues también son parte de nosotros, observando lo que podemos hacer para mejorarlas.</p> <p>9. Sociodrama: los participantes forman grupos de 4 personas y realizan una presentación donde definirán su proyecto de vida, (cuáles son sus expectativas, sus propósitos, lo que les gustaría hacer, que papel cumplirían en su familia) después se hará una reflexión</p> <p>10. Conclusiones</p>
--	---

ENCUENTRO 4 - CUENTO “CENICIENTA TIENE UN MAL SUEÑO”



Apuntes para despertar y salir del cuento.

Y la Cenicienta se probó el zapato de cristal y su pie encajó perfectamente. Y se casaron y fueron felices y comieron perdices, y colorín colorado este cuento.

Pero este cuento no ha acabado. Resulta que a la Cenicienta no le gustaban las perdices, pero tenía que cocinarlas constantemente porque era la comida preferida del príncipe.

La Cenicienta intentaba cocinarlas de todas las maneras posibles pero no siempre eran del agrado del príncipe, y éste se lo reprochaba. Además siempre tenía que llevar los zapatos de cristal, sentía mucho dolor de espalda. Y entre eso, y estar cocinando perdices todo el día, cada vez se sentía más cansada.

Su amado no era como ella había soñado. Más bien al revés. La insultaba y la menospreciaba, la obligaba a ir con los tacones, le decía lo fea que estaba sin ellos y lo mala que estaba la comida.

Cada vez estaba más triste, y se preguntaba qué le estaba pasando, porque su príncipe no era como lo había esperado siempre. ¿Sería por culpa de ella?

La Cenicienta intentaba agradarle siempre, aunque le doliera la espalda y el alma, pero cuando no podía más se quitaba los zapatos y andaba descalza, pero siempre a escondidas del príncipe y sintiéndose culpable.

Así pasaron muchos años en los que el dolor y la tristeza invadieron del todo a la Cenicienta, pues el príncipe cada vez la trataba peor.

Cuando se sentía muy mal intentaba acudir a alguien para que la consolara, pero nadie la comprendía, o le decían: tu lugar está al lado del príncipe.

Poco a poco dejó de quejarse, porque no valía la pena, y se fue quedando sola.

En su soledad se fue dando cuenta de su realidad. De que el príncipe la estaba maltratando y que ella no tenía la culpa de lo que estaba pasando.

Ella sólo quería hacer feliz al príncipe. Pero éste no iba a cambiar nunca, por muchas perdices que le cocinara o muy bonita que se pusiera.

Su príncipe azul se había convertido en un ogro. No había sido ese el sueño que había tenido en la casa donde vivía de niña cuando creía que un príncipe la salvaría.

Ahora, después de tanto años de sufrimiento se dio cuenta que la única que la podría salvar era ella misma.

Pero también sabía que necesitaba ayuda, así que por segunda vez en su vida invocó a la Hada. La Hada apareció enseguida y la abrazó y consoló durante horas. En esas horas la Cenicienta lloró y lloró todo lo que no había llorado hacia años. Y cuando acabó era como si se le hubiera vaciado el alma de todas sus penas y ahora tuviera que empezar a llenarla de cosas bonitas.

EPÍLOGO:

Y la Cenicienta lo consiguió. Dejó los tacones y las perdices y se hizo cocinera vegetariana. Y ahora está trabajando con otras mujeres como ella: Blanca Nieves y la Bella Durmiente que ya habían despertado. Caperucita, que había dejado al cazador por violento, la Ratita Presumida, que había cambiado su lazo por autoestima.

Y entre todas decidieron cambiar sus papeles en los cuentos y empezar uno nuevo.

...Érase una vez unas mujeres que no estaban solas...

FICHA DE ACTIVIDADES REALIZADAS ENCUESTRO 6	
NOMBRE DEL	Autoconcepto y autoimagen

ENCUENTRO:	
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre uno mismo. • Desarrollar la capacidad de reconocer nuestras cualidades. • Facilitar el conocimiento de uno mismo a través de la percepción de los demás.
FECHA DE EJECUCION	16 de noviembre de 2014
FACILITADORES	Jackeline Valencia, William Dávila, Astrid Duque, Orfa Mena, Ángela Rúa, María Eugenia López (Psicóloga Comisaria de Familia)
NUMERO DE PARTICIPANTES	Se anexa lista de participantes
LUGAR DE ENCUENTRO	
DURACION	2 Horas
RECURSOS	Globos, marcadores, Hojas con la lectura, video vean, computador, cinta adhesiva lapiceros
ACTIVIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se da inicio con la presentación de los facilitadores y un saludo a las participantes. 2. Se indica cual es el objetivo del encuentro 3. Se establecen las reglas para el buen desempeño de la actividad. 4. Rompe Hielo: se entrega una bomba o globo a las participantes, ellas deben inflarla, dibujar una cara, ponerle un nombre y un valor, dos de los facilitadores trataran de romper los globos de sus compañeras y ellas deberán evitarlo, de lo contrario perderán el juego. 5. Se proyectan definiciones de autoimagen y Autoconcepto en presentaciones de Power Point.

	<p>6. Actividad “Vamos a conocernos”: se formaran tres grupos para responder en forma individual un cuestionario, después se socializaran las respuestas y se hará una reflexión</p> <p>7. Lectura para analizar: se contara la historia de Sofía, una vez terminada la lectura las participantes resolverán la siguiente pregunta en grupos ¿Qué podría cambiar Sofía para aumentar su autoestima?</p> <p>8. Los Otros afectan nuestro Autoconcepto: los facilitadores colocan con cinta adhesiva un letrero en la frente de cada participante, sin que éste lo pueda leer.</p> <p>Los participantes forman parejas y, durante tres minutos, cada pareja hablará sobre alguno de los siguientes temas. El que escucha expresa sus acuerdos y desacuerdos al respecto.</p> <p>9. Conclusiones del encuentro</p>
--	--

ENCUENTRO 6- ACTIVIDAD VAMOS A CONONCERNOS

¿Cómo soy yo?. Responde por favor a las Siguietes Preguntas:

1. ¿Te sientes bien con tu aspecto físico?
2. ¿ Te gustaría cambiar algo de tu cuerpo?
3. ¿Cómo crees que te ven los demás?
4. ¿Cómo funcionas en casa? (hábitos de higiene, de salud, alimentación).
5. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

ENCUENTRO 6- LECTURA PARA ANALIZAR

Sofía no se siente capaz de alcanzar ninguna meta “importante” puesto que le parece que casi nunca consigue lo que se propone. Cada vez que tiene que hacer algo nuevo, lo inicia sin entusiasmo, con más miedo al fracaso que afán de lograr el éxito y repitiéndose interiormente frases del tipo: “no podré”; “no sé por qué lo intento”; “todo el mundo se estará dando cuenta de lo incompetente que soy”; “estoy defraudando a mi familia”,... Ante la primera dificultad suele abandonar, de manera que se refuerza el juicio negativo anterior (“otra vez se ha demostrado que no valgo, he fallado y seguiré igual en el futuro”). De este modo, Sofía prefiere limitarse a seguir realizando las pocas cosas en las que siente segura y evita exponerse a nuevas situaciones ante el temor a fracasar. A la vez, se repite a sí mismo que se siente una fracasada porque es incapaz de hacer nuevas cosas.

FICHA DE ACTIVIDADES REALIZADAS ENCUESTRO 7	
NOMBRE DEL ENCUESTRO:	Autoestima y autonomía
OBJETIVO	Estimular y fortalecer el desarrollo de una adecuada autoestima y autonomía en las mujeres del Barrio San Javier del Municipio de Guarne
FECHA DE EJECUCION	23 de noviembre de 2014
FACILITADORES	Jackeline Valencia, William Dávila, Astrid Duque, Orfa Mena, Ángela Rúa, María Eugenia López (Psicóloga Comisaria de Familia)
NUMERO DE PARTICIPANTES	Se anexa lista de participantes
LUGAR DE ENCUESTRO	Auditorio Casa de la Cultura
DURACION	3 Horas
RECURSOS	Computador, video vean, hojas de papel, marcadores, lapiceros
ACTIVIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se da inicio con la presentación de los facilitadores y un saludo a las participantes. 2. Se indica cual es el objetivo del encuentro

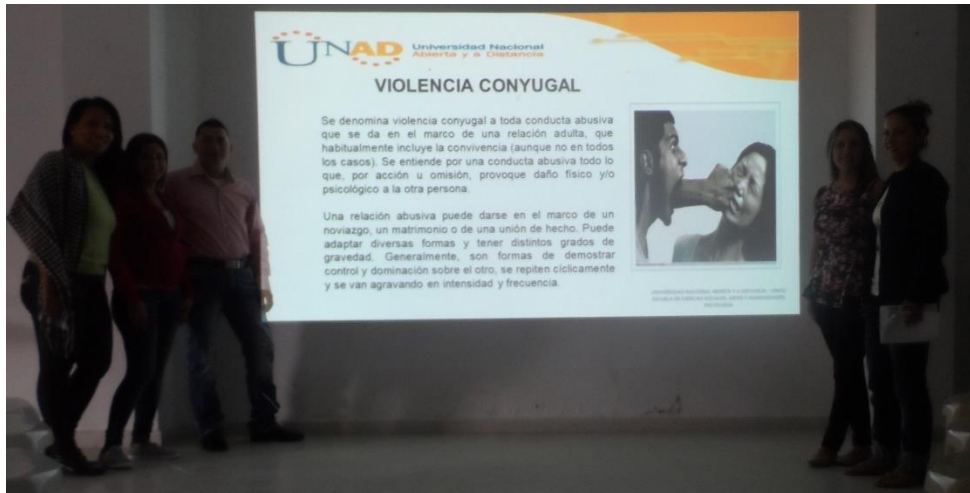
	<p>3. Se establecen las reglas para el buen desempeño de la actividad</p> <p>4. Rompe Hielo: Se realiza la dinámica de la telaraña, se formara un circulo, luego se entregara un hilo para que cada una de las participantes diga su nombre, expectativas frente al taller y defina un concepto negativo sobre sí misma, después cada una pasara el hilo a otra compañera hasta formar una telaraña. La dinámica consiste en tratar de desenredarse, diciendo un concepto positivo sobre sí misma. Al final se hará una reflexión.</p> <p>5. Se realiza una presentación en Power Point sobre el tema.</p> <p>6. Se socializan los conceptos con el grupo y se copian en papel periódico las conclusiones.</p> <p>7. CÓMO ME VEN LOS DEMÁS: los facilitadores forman grupos de cinco personas. La finalidad del ejercicio es conseguir que cada uno descubra sus cualidades positivas. Se explica en qué consiste: uno por uno, todos los componentes del grupo van escuchar y anotar las cualidades que los otros han observado en cada uno. Se empezará por cualquiera y durante dos o tres o más minutos las demás compañeras escribirán en su hoja las cosas buenas y sólo las buenas, que hayan visto en ella. Inmediatamente se las leerán al interesado que las irá anotando. Después se pasará al siguiente. Empieza el trabajo de los grupos. Los facilitadores supervisa discretamente la actividad de cada equipo.</p>
--	---

	<p>Terminado el trabajo de todos, sin que quede ningún componente analizado. Los facilitadores les sugieren que se sienten en círculo y pide a varios alumnos que lean las cosas, que sus compañeras le han dicho a ella.</p> <p>Aprovecha la ocasión para reafirmar y elogiar esa imagen valiosa en cada caso, animándole a tener fe consigo mismo. Pide a otras mujeres que expresen lo que han sentido cuando han escuchado lo que les decían en particular.</p> <p>8. Los facilitadores forman 3 grupos</p> <p>Les da a cada uno de los grupos una tarjeta que contiene una historia o situación de vida, sobre la cual existen diversas opciones para tomar una decisión.</p> <p>Los equipos leen sus tarjetas y se organizan para realizar una representación de la historia o caso que contenga.</p> <p>Al termino de las representaciones, los facilitadores les hace preguntas sobre al por qué decidieron representarla de esa manera y cómo llegaron a elegir una opción.</p> <p>9. Conclusiones</p>
--	---

22. ANEXOS DE LOS ENCUENTROS

FOTOGRAFÍAS TOMADAS DURANTE LOS ENCUENTROS

Actividad lúdico reflexiva - encuentro 1



Encuentro 2



Encuentro 3





ENTREVISTAS CON LA COMUNIDAD



TEATRO INVISIBLE, ATRIO MUNICIPIO DE GUARNE



OBRA TEATRAL –MONÓLOGO- MUNICIPIO DE GUARNE



OBRA DE TEATRO MUNICIPIO DE GUARNE



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amor, P. J., Echeburúa, E., Corral, P., Zubizarreta, I., & Sarasua, B. (2002). Repercusiones psicopatológicas de la violencia doméstica en la mujer en función de las circunstancias del maltrato. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 2(2), 227-246.

Magali Bouchon, Departamento de Apoyo Técnico a las Operaciones (STAO), Médicos del Mundo, septiembre 2009. Traducido del francés por Ana Medrano Gonzáles / correcciones: Elena Martínez Suárez. Impresión: Imprimeries Paton. Tomado el día 16 de octubre de 2012 de: http://www.cop.es/delegaci/andocci/files/contenidos/VOL22_3_5.pdf.

Ayala Salgado, L. y Hernández Moreno, K.: “La violencia hacia la mujer. Antecedentes y aspectos teóricos”, en *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, Mayo 2012, www.eumed.net/rev/cccss/20/

Sánchez, Pérez Rosibel: *Las mujeres y su doble vida*. Trabajo de diploma en opción al título de licenciada en Psicología, Universidad de Las Tunas, 1995, p.7.

Castro, Ruz Fidel: Discurso pronunciado el 26 de julio del 2004, Periódico Granma, Ciudad de la Habana, 27 de julio del 2004.

Castro, Ruz Fidel: Discurso pronunciado el 26 de julio del 2004, Periódico Granma, Ciudad de la Habana, 27 de julio del 2004.

http://www.guarne-antioquia.gov.co/informacion_general.shtml